

灣仔未來發展藍圖計劃 之 「社區地圖計劃」參加指引

活動目的：

透過與中學師生合力製作社區地圖，認識及刻劃灣仔社區的空間故事，並尋求灣仔「可持續發展」的未來。藉著師生的參與，把「可持續發展」的概念連繫至社會公義、權利及社會結構關係的議題。並由上述概念出發，從議題及實地考察中了解，繼而繪製灣仔不同社羣的空間故事。

活動簡介：

首先為參加者簡介社區地圖及可持續發展概念，讓學生了解地圖表達不限於傳統的展示，而「社區」亦不限於以一個地點的外觀描述或區域之間的關係去形容。其實，地圖可以用於記錄人、事及物和刻劃社區的「空間故事」——強調人身處的社區（地方）及歷史脈絡（時間）。參加者將自行選取與灣仔區有關的題目，然後進行田野考察，並以不同形式整作成地圖。作品經整理後將作公開展覽，通過評審的將編輯成書，作日後研習之用。

活動日期： 二零零七年七月十一日 至 二零零七年十月十日

對象： 中學生（年級不限）

形式： 由相關科目的老師帶領三至五位同學組隊，合作繪製地圖及附加文字

建議題目：

- 某小社區 / 地方的歷史沿革
- 某社群（如新移民、少數族裔、長者）的空間分佈及生活故事
- 灣仔區未來發展的「社區 / 地方想像」（只限一 / 兩組）

- 小販流徙的故事
- 修頓的公共空間
- 大坑舊貌——「車房群」的故事
- 其他與灣仔區有關之題材（自訂）

內容指引（三部份）：

1. 內容詮釋

為切合主題，作品中的地圖及附加文字須深入分析主題，並須與「可持續發展」、「社會公義」及「權利」的概念有關。

2. 製作方法

地圖可以不是傳統的繪製方式，同學可自由創作具創意的地圖及選擇不同的展示方法，如不同比例及圖像設計。

3. 田野考察

想要了解一個地方的社群關係和社區故事，參加者須親身走訪灣仔，訪問居民並為創作社區地圖搜集資料，並以文字匯報考察的主題、形式、心得及啟迪

例子：「小販流徙」——小販在不同時間（日夜的差異）及城市空間（灣仔春園街的街頭巷尾）生活，參加者可用九格漫畫的形式去繪製地圖，及以文字記錄他們在春園街不同時期的變遷。

作品格式：

- 字數——800字 – 1000字
- 頁數——文字（A4紙4頁）、地圖（A3紙3頁）
- 所有作品需一併繳交，包括一份儲存於光盤內的檔案及一份列印稿

評審：灣仔區議會屬下灣仔未來發展藍圖小組主席邱浩波議員
浸會大學地理系鄧永成博士
香港中文大學地理與資源管理學系李慧瑩博士

獎項：

- 所有作品將在公眾場所展出
- 所有參加者均獲得獎狀
- 經評審後，優異作品將出版「灣仔社區地圖集」

得獎公佈：評審結果將於二零零七年十月三十一日公佈，得獎作品將由專人通知

截止報名日期：二零零七年七月十一日（三）

繳交日期：二零零七年十月十日（三）

查詢及參加辦法：請聯絡香港浸會大學地理系 陳建榮先生
(3411 7136 / kc135704@gmail.com)